

INTERCULTURE

関西学院千里国際中等部・高等部 Senri International School of Kwansei Gakuin (SIS) | 関西学院大阪インターナショナルスクール Osaka International School of Kwansei Gakuin (OIS)

〒562-0032大阪府箕面市小野原西4-4-16 | 4-4-16 Onohara-nishi, Minoh-shi, Osaka-fu, 562-0032 JAPAN | TEL 072-727-5050 | FAX 072-727-5055 | URL <http://www.senri.ed.jp>

All School Production

AISA Basketball, Math, Leadership and Choir

英検1級に2名合格

Bookmark Contest

WINTER 2014 -15 No.142



SOIS Courtyard

関西学院千里国際キャンパス Senri and Osaka International Schools of Kwansei Gakuin (SOIS) は、帰国生徒・一般生徒・外国人生徒を対象とする関西学院千里国際中等部・高等部 Senri International School of Kwansei Gakuin (SIS) と、4歳から18歳までの主に外国人児童生徒を対象とする関西学院大阪インターナショナルスクール Osaka International School of Kwansei Gakuin (OIS) とを、同一敷地・校舎内に併設しています。両校は一部の授業や学校行事・クラブ活動・生徒会活動等を合同で行っています。チームスポーツはこの2校で1チームを編成しており、国内外のインターナショナルスクール、日本の中学・高校との交流試合等に参加しています。このため、校内ではインターナショナルスクールの学校系統に合わせて、6年生～8年生(日本の小学6年生～中学3年生春学期)をミドルスクール(IMS)、9年生～12年生(日本の中学3年生秋学期～高校3年生)をハイスクール(HS)と呼んでいます。

夕焼け

眞砂和典
SIS校長



今年もお別れの季節になった。今、SISに在籍しているすべての生徒にとって私は校長という関わりしかない。最上級の12年生が7年生に入学してきた時に理科の教員から校長になったからだ。教室を離れてから、生徒の皆さんと関わるのは特別な場合が多くなった。式典や中庭のアセンブリーで表彰するのは良い場面の代表例だが、校長室や横の会議室に来てもらう時は生徒の顔がこわばっていることのほうが多い。この仕事柄の辛い面だが、私はいつでも言う。「この失敗からしっかり学ぶことが今のあなたにできる最善のこと。何年か経って振り返った時に、このことがうやむやに済まされずに良かったと思えるようにしてほしい。それができるのは、あなたを叱るまわりの人々ではなく、あなた自身だけなのだから。」

人は過ちを犯す。しかし、そこから多くを学んで大きく成長できるのも人間ならではのと言えるだろう。私が理想とするのは、間違っても、失敗しても安全な仕掛けのある学校だ。学習は試行錯誤をしながら深まっていくものだと思う。一方的に「正しい」答えを与え

られるような授業は一見効率が良さそうだが、深い学びとして定着はしないところに問題がある。生活や行動面でも懐の深い学校でありたい。教員は愛情を持って生徒に接し、生徒から奪うばかりではなく、生徒に何を与えられるかを考えていきたい。生徒もそれに応えて、失敗から深く学び、繰り返すことのないようにしっかり受け止めて成長してもらいたい。

そうは言っても、しばらくは辛い現実を抱えたまま我慢する時間を過ごさなければならないこともあるだろう。そんな状態のまま別れてしまうという現実もありうるのだ。ずっと前の卒業生に向けた文を今の気持ちに合わせて少し変えて書いてみた。

ぼくは高校時代、校舎の屋上で、陽が沈むのをよく見た。
君は、この学校において、今、沈んでいく太陽だと思う。
地平線近くに来ると、太陽のゆらめきが見える。
時間が過ぎていくのがよくわかる。
そして何分かすると、太陽は見えなくなる。
君たちもこの学校に来るのはあと僅かだ。
その時がくれば、確実に、君達はこの学校からいなくなる。
だから、君達は、今、沈んでいく太陽だ。

陽が昇るように
いろいろな希望を持ってこの学校に入って来て
青空の時もあっただろうが
雨が降ったり、風が吹いたり、嵐になったり、
一人ひとり大変なことも多くあったと思う。
しかし、とにかく、そういう重みを持って
みんな、今、ここにいる。

まだ先が見えない人は
今までの人生の中で一番辛く、忙しい時期かもしれない。
学校の外に目が向いて、足元の小さなことには
あまり構ってられないのはよく分かる。
しかし、太陽は、沈んでいく時が一番美しく輝く。
ぼくは、じっと夕陽を見つめている。
他の先生や生徒たちも、君を見つめている。
どうか残り少ない日々を大切にしてほしい。
最後まで、真っ赤に輝くのを
学校に残る者に見せてほしい。
そうすれば、太陽が沈んでも
私達には、夕焼けのような美しい想いが
しっかりと心に残ると思う。



Two Schools Together
Senri International School (SIS)
Osaka International School (OIS)
of KWANSEI GAKUIN

The 5 Respects

Respect for Self

Respect for Others

Respect for Learning

Respect for the Environment

Respect for Leadership / Authority

5つのリスペクト

自分を大切にする

他の人を大切にする

学習を大切にする

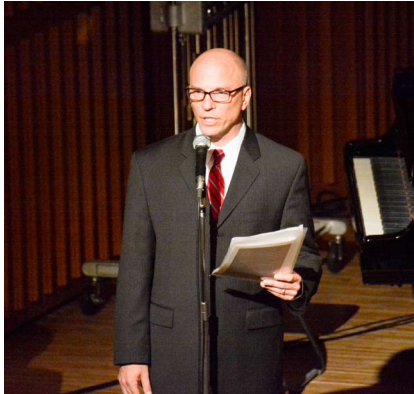
環境を大切にする

リーダーシップを大切にする

Who are we?

William (Bill) Kralovec
OIS Head

This is the teacher recruiting season and besides asking questions to potential candidates and finding out more about potential hires, it is also a time of answering questions. Interested applicants ask us a variety of questions, about the school, the



community, and life in Japan. One of the most common questions we are asked by candidates is what are the demographics that make up the student body. This is not as simple question to answer as one may think. Teacher recruiting agencies ask for a breakdown of percentages of the major nationality groups, UK, American, local, etc. One could start by looking at the nationality based on passport. There is an ever increasing number of people with dual citizenships, family members living in different nations, labor contracts based on short-term visas, and faster and ever cheaper lines of contact between nations. This has resulted in families with a mosaic of identities that cannot be defined by one or more passports. The number of these international families is growing.

In taking a closer look at the demographics of our student body at OIS, I can see how the previously mentioned factors, have given our student body a more complex demographic profile. There are approximately 27 different nationalities represented by our parents and students. I say approximately, because often, parents do not list multiple citizenships. The top three nationalities besides Japan are the United States of America, United Kingdom, and South Korea.

Stepping away from our school and looking from the perspective of Japan as a whole, there are three groups of international families that send their children to international schools here. Australian researchers Velliaris and Willis (2014) have named these three groups as follows:

1. Dual Japanese internationally oriented parents;
2. Japanese intercultural parents;
3. Dual foreign internationally mobile parents;

The dual Japanese parents are those that may have spent time in other countries and have returned to Japan. Many choose SIS and other Japanese schools, but some want to continue with international schools in English. Other parents may have spent time overseas as a child or want to have their children study abroad. There are many reasons why parents would want an English and internationally-minded education.

The second group, Japanese intercultural parents are families

with one parent a foreign citizen and the other a Japanese citizen. These families too, can choose between local schools and international schools. Most try to develop both the culture and language of both parents, often through supplementing daily schooling with summer visits home or extra classes.

And finally, the third group are both parents hold foreign passports and they are here working in business, diplomacy, missionary work, etc. Families can be posted to Japan for both long or short stays. Foreign parents need for their children to possibly take up schooling and a career outside of Japan so an international curriculum is essential.

Our school works to maintain a balance among the three groups. This gives a diverse, rich environment for students to learn.

It is a personal decision that each family must make when choosing a school. For those families choosing OIS, we offer English-based instruction with the International Baccalaureate curriculum. The IB encourages students to maintain their mother tongue and bilingualism, so it fits with our families. The special relationship with SIS also gives students an intimate relationship with the local culture of Japan that many international schools cannot equal. In SIS there are also bicultural families, around 10% of their student body.

When I answer prospective teachers, I shy away from counting percentages or number of nationalities. Instead, we discuss the diversity within the three major groups in our community. It is one of the things that makes working in international schools so fascinating.

Reference

Velliaris D. & Willis C. (2014). International family profiles and parental school choice in Tokyo. *Journal of Research in International Education* 13 (3). 235 - 247



KWANSEI GAKUIN



All School Production



"JOSEPH AND THE AMAZING TECHNICOLOR DREAMCOAT"



SOIS annually puts on a theatre production featuring students from grades 3 - 12. The 2014-2015 SOIS All School Production presented "Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat" at the school theatre from February 12-14, 2015. The story is based on the "coat of many colors" story of Joseph from the Bible's Book of Genesis. The musical was performed in English along with Japanese subtitles.

SOISでは毎年3～12年生の生徒によるミュージカル公演を行っています。今年度のSOIS オールスクールプロダクションは "Joseph and the Amazing Technicolor Dreamcoat" を、2月12日から14日に本校シアターにて上演しました。物語は旧訳聖書の「創世記」の中にあるヨセフの「色とりどりの上着」に関する物語に基づいています。日本語の字幕つきで英語で上演されました。



Two Schools Together

Girls Basketball Won in WJAA

相良宗孝

女子バスケットボールコーチ、保健体育科

今シーズンの女子バスケットボールの2つのビッグトーナメントは2つとも本校のホームで開催されるということがシーズンの最初から告げられ、これはやるしかないというチーム一丸となって戦ってきました。そもそもバスケットボールは身長や腕の長さが大変影響するスポーツで、本校には非常に不利なスポーツです。対戦相手のインター校の選手は皆、平均身長で10センチ以上は高く、毎回ものすごく悔しい思いをさせられてきました。そんな相手に勝つためには、相手より速く動くスピードと最初から最後までスピードが落ちないスタミナしかありません。シーズンが始まってからの練習では、走りこみを多く導入し、選手はとしんどかったと思います。特に毎週金曜日は、練習後、フィールドでひたすら走る、鬼の走りこみ練習がありました。皆、その練習に嫌々ながら？よくついてきてくれました。そのかいあってか、シーズン後半の試合では常に相手より早く動き、最後まであきらめずに走ることができていたと思います。シーズンの最初は、身長のビハインドをどうすることもできず、大敗を喫し続けてきました。しかし、日々の努力が身を結んだのはWJAAトーナメントでした。予選ラウンドでは、相手の高さにもどうしても苦戦しAプール2位での通過でしたが、翌日の決勝トーナメントのセミファイナルでは、Bプール1位のMCペリーHSを高さの不利を物ともせず、スピードとスタミナでかわし撃破！決勝戦へ進みました。

相手は予選ラウンドで大敗を喫しているAプール1位の宿敵、横浜インターナショナルスクール。常にリードされる苦しい展開でしたが、エースのみんなの強気なレイアップシュートやカリナのリバウンド、じゅりのアウトサイドシュートや、とみとみのファーストブレイク、ふうかのしつこいディフェンス、その他メンバー全員の執念が相手を上回り、3点差で勝利！優勝することができました。



こんな小さなスター選手も居ないチームが優勝するなんて、本当に一生懸命、しつこく走る努力が報われた最高の瞬間でした。みなさん本当にお疲れ様でした。来年はその後のトーナメントで4位と振るわなかったAISAとのダブル優勝目指してまた、がんばろう！！



<http://sabers.senri.ed.jp/>

WJAA and AISA

Senri and Osaka International Schools of Kwansei Gakuin =SOIS belongs to two competitive activities leagues, one domestic and one international, each with season-ending championship tournaments.

The domestic league is called the Western Japan Activities Association (WJAA) and consists of several schools:

- Canadian Academy = CA (Kobe)
- EJ King High School = EJK (Sasebo)
- Fukuoka International School
- Hiroshima International School
- International Christian Academy Nagoya
- Kyoto International University Academy = KIUA
- Marist Brothers International School (Kobe)
- MC Perry High School = MCP (Iwakuni)

- Nagoya International School
- Senri and Osaka International Schools of Kwansei Gakuin
- Sons of Light School (Takarazuka)

Our international league is called the Association of International Schools in Asia (AISA), which consists of four schools:

- Korea International School = KIS
- Senri and Osaka International Schools of Kwansei Gakuin
- Seoul International School = SIS
- Yokohama International School = YIS

Through AISA, SOIS students participate in many activities: basketball, volleyball, soccer, swimming, tennis, band, orchestra, choir, student council, and mathematics. Season-ending events are held each year at a league member school on a rotational basis.

Two Schools Together

Boys Basketball Came 4th in AISA

Michael Routh

Boys Basketball Coach, PE

The boys concluded their roller coaster season by competing in the AISA basketball tourney at Yokohama International School. This very young team (with no active seniors and only two juniors) have faced many physical, mental and emotional challenges this season but continued to work hard and stay positive. Throughout the season, they lost against much more experienced, bigger and consistent teams in CA, EJK, MCP and also lost to a crack OB's squad littered with past AISA champions. They registered come from behind wins against KIUA and Nagoya at the WJAA tourney and beat KIUA a second time more convincingly. The boys also withstood a furious comeback to hold on against the staff/community team and finished the regular season with a strong win over Sons of the Light. Their two most complete team performances were a 24 point blowout win vs YIS (who finished 2nd at AISA a week later) at the WJAA Tourney and beating a very strong KIS at AISA in an exciting overtime thriller, where Kan and Leo both hit clutch free throws under extreme pressure to close out the win. The boys endured several major injury dramas this year, with Captain Kota and his replacement EJ both picking up season ending injuries in the first and last week of the season. Daiki and Luca also spent time in the medical ward, and three starters (both captains) picked up serious injuries at AISA too. However, this group of deep and talented players finished the tourney in 4th place after losing to the eventual



undefeated AISA champions SIS and the team who finished 3rd in the tournament by a single point in what turned out to be a VERY tough Pool. Tommy Ban and Kan Sawabe were voted as worthy members of the tourney ALL-TOURNAMENT team after starting in, and producing consistent performances in all 5 tourney games. With a lot of work on the courts and in the weights room in the off season, I have no doubt this group and the JV team coming through will be serious contenders for both championships next season. I would like to thank all players, parents, fans, sabers cheer girls, SSC members, AD Heimer, coaches Kota and Sota and our wonderful managers for all their work, support and patience throughout this very long but highly rewarding season. Let's do it all again next year? Goooooooooooooooo Sabersssssssssssssssssss!

バレーボールAISA三連覇

中山虹太

SIS12年

高等部男子バレーボール部はAISA三連覇をかけて、10月17～18日の2日間、韓国のSeoul International Schoolで開催されたトーナメントに参加してきました。激闘の中、男子SABERSの中ではどの部活も成し遂げたことのなかった三連覇を達成することができました。

三連覇を達成できたのは、シーズン中、技のバリエーションや完成度を高めることに果敢にチャレンジしたからです。まだまだ完璧ではありませんが、バックアタック、Aクイック、ブロード、時間差、平行などの攻撃ができるようになったからです。また、シーズン中、みんなで笑うことが多かったのが印象に残っており、それはチームの雰囲気が良かったからだと思います。

しかし、忘れてはいけないのは僕たちの力だけで優勝したのではないということです。休みの日や朝早くから練習を見してくれたコーチ、いつも陰からチームを支えてくれた5人のマ

ネージャー、土曜日なのに学校にきてくれたSSC、応援してくれたみんなの存在があったからこそ優勝できたのだと思い、多くの皆さんのサポートにバレーボール部員は感謝の気持ちでいっぱいです。

来年は今年同様、引退するメンバーが少なく戦力が下がることが少ないので、AISAで優勝できる可能性はとても高いと思いますが、まずは日々の練習が大切です。そうすれば、4連覇も狙えると思います。来年も頑張ってください！

この報告は前号に掲載すべきでしたが編集ミスで抜けていました。この場を借りてお詫びいたします。(編集子)



Two Schools Together

AISA Mathematics & Leadership

30th – 31st January British School of Beijing

Kevin Bertman

OIS Mathematics

Eight students from Senri and Osaka International School travelled with mathematics teacher Mr Bertman and physics teacher Ms Tosa to the British School of Beijing to participate in the AISA mathematics and leadership challenge.

Yuichi Yoshioka, Re Ea Tay, Ryoko Izuta and Sang Jin Oh competed against seven other teams in the Math Mania event. This consisted of both individual and team challenges, answering challenging mathematical questions such as the one on the right.

Eugenie Shin, Emily Yamanaka, Sungwook Eun and Kanako Tsutsumi participated in the leadership challenge. This was a series of team building exercises with groups consisting of students from other schools. Among the activities that they did was the erection of a tent with every member of the team blindfolded except one, who was only allowed to give verbal instructions to the other members.

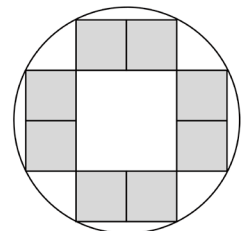
Students also had the opportunity to do some sightseeing and shopping in Tiananmen Square and the surrounding area. The air was clear and the sky was blue. There was no sign of the



pollution that we often hear about in Beijing.

The mathematics and leadership challenge is a yearly event and next year it will be hosted by Senri and Osaka International School. We had better start planning now...

The solution to the example problem is 1.6.



The circle has an area equal to π . Determine the total area of all of the identical shaded squares.

AISA Choir Festival

at Korea International School November 7–8

Sarah Bonner

Music (Choir)

Bringing together singers from four international schools in Korea and Japan—SOIS, Seoul International School (SIS), Korea International School (KIS) and Yokohama International School (YIS)—the annual Association of International Schools in Asia (AISA) choir festival was held at KIS from November 7–8. Seven SOIS students were among the fifty students who took part in this annual collaboration.

The choir directors from each school picked pieces focusing on songs that would help students improve their vocal technique in their various voice parts. They also ensured that students would not only be successful in singing these pieces but also that it would be a good challenge and enjoyable to sing.

The students prepared the songs with their individual di-

rectors in the months leading up to the festival. SOIS and YIS travelled to Korea and took part in the rehearsals for one day before holding a short concert for parents in the auditorium on the second day. SOIS students stayed with families from KIS making some reconnections with old friends and also making new friends.

The AISA choir festival is unique in that it is the only AISA event for music that is still occurring. There are seniors, such as Leina Barke (year 12), who have attended the event multiple times and now have some close Korean and Yokohama friends with similar musical interests. Hopefully these friendships will continue as they move on from AISA.



Two Schools Together



High School Holiday Concert

@Maple Hall, 9 December, 2014

Article in EARCOS journal on iPad apps in Music

SOIS Music Education Program Featured in Renowned Journal:

The Senri and Osaka International Schools MYP music program was recently featured in the winter 2015 edition of the EARCOS Triannual Journal. EARCOS is the East Asian Regional Association of Schools and the journal features research and articles about excellent educational initiatives occurring in international schools in East Asia. Mr. Mark Elshout's use of iPads earned a two-page spread in the issue. Teachers in the region will hopefully learn from Mark's ideas and implement them in their classes. With the beliefs that

inform our vision at SOIS, we want to be a model for schools in Japan and the region and this certainly fits with that belief. Congratulations to Mr. Elshout!



You can see this journal at <http://www.earcos.org/>

Two Schools Together

Many People Placed in Running Events



11/30 Suita Bampaku Marathon

馬場博史 Hiroshi Baba

Triathlon/Running Club Coach, SIS Math

■11/2カーフマンジャパンデュアスロン

Carfman Japan Duathlon in Greenpia Miki

In total 5 students finished Run2km+Bike10km+Run2km and Ken Taniuchi placed 3rd in Gr.7-9 Boys.

<Participants>

鳥枝樹里亜 Juria Torieda (SIS7), 横山寧央 Neo Yokoyama (SIS7), 吉村拓真 Takuma Yoshimura (SIS7), 藤戸美妃 Miki Fujito (SIS8), 谷内拳 Ken Taniuchi (SIS8)

■11/30 吹田万博国際マラソン

Suita Bampaku Marathon

<Half Marathon (21.1km) Finisher>

Tara Cheney (Faculty)

<10km Finishers>

Marcella Cooper (Faculty), Dawn Inada (Faculty), 馬場博史 Hiroshi Baba (Faculty), 中山文花 Fumika Nakayama (SIS10), 立花佐和子 Sawako Tachibana (SIS11)

<3km Placed>

1st 馬場優人 Yuto Baba (OIS9), 2nd 藤森史恩 Shion Fujimori (SIS9), 3rd 吉村拓真 Takuma Yoshimura (SIS7)

1st 仮屋風香 Fuka Kariya (SIS9), 2nd 藤戸美妃 Miki Fujito (SIS8), 3rd 鳥枝樹里亜 Juria Torieda (SIS7)

■12/14武庫川ロード記録会

Mukogawa Run in Nishinomiya city

<Placed>

5km Female: 1st place 鳥枝樹里亜 Juria Torieda (SIS7)

<5km Finishers>

武部了大 Akihiro Takebe (SIS7), 向田万輝 Maki Mukaida (SIS7), 草薙柚季 Yuki Kusanagi (SIS7), 竹内ヘラルト Gerald Tkeuchi (SIS11)

<10km Finishers>

安岡加紗音 Kasane Yasuoka (SIS10), 立花佐和子 Sawako Tachibana (SIS11), 向山りおん Rion Mukaiyama (SIS12), 馬場博史 Hiroshi Baba (Faculty)

■1/12吹田駅伝

Suita Ekiden was held at Bampaku Koen

HS Boys: 1st, HS Girls: 1st

MS Boys: 33rd, MS Girls: A team 10th, B team 11th



■1/18茨木市民マラソン

Ibaraki Shimin Marathon was held at Osaka Expo'70 Stadium (Bampaku Kinen Kyōgi-jō). In total 38 people of SOIS participated and 2 people placed.

<Placed>

10km Male 1st 前田隼也 Syunya Maeda (Coach, KGOB)

10km Female 4th 立花佐和子 Sawako Tachibana (SIS11)

■2/1摂津市民マラソン

Settsu Shimin Marathon

In total 14 people participated and 3 students placed.

<Placed>

5km Gr.8-9 Boys: 3rd 馬場優人 Yuto Baba (OIS9), 5th 藤森史恩 Shion Fujimori (SIS9)

3km Gr.7-9 Girls: 6th 仮屋風香 Fuka Kariya (SIS9)

Two Schools Together

Eiken Report 英検1級に2名合格

Rodney Ray

SIS English

The following students have reported recent results on the Society for Testing English Proficiency's (STEP) Test in Practical English Proficiency (Eiken). Many people passed the exam this time; special congratulations to Misa Morikawa and May Murakami-Smith, who passed the highest level of the test, and to OIS 5th grader Mark Ogata, who passed the Pre-1 level.

Good job everybody! Remember, if you take the Eiken, be sure to report your results to Iihara-san in the Business Office.



School	Grade	Student Name	Eiken Level	SIS	09	Adachi, Haruka	2級 (Grade 2)
SIS	10	Morikawa, Misa	1級 (Grade 1)	SIS	10	Ishiwaku, Kanae	2級 (Grade 2)
SIS	09	Murakami-Smith, May	1級 (Grade 1)	SIS	12	Iwasaki, Madoka	2級 (Grade 2)
SIS	09	Aota, Runa	準1級 (Grade P1)	SIS	12	Matano, Kyoko	2級 (Grade 2)
SIS	09	Igarashi, Risa	準1級 (Grade P1)	SIS	07	Muto, Asumi	2級 (Grade 2)
SIS	09	Kato, Natsumi	準1級 (Grade P1)	SIS	10	Ogoshi, Hiroto	2級 (Grade 2)
SIS	11	Kimura, Sae	準1級 (Grade P1)	SIS	10	Onoue, Momo	2級 (Grade 2)
SIS	11	Kishi, Daiki	準1級 (Grade P1)	SIS	10	Ose, Haruka	2級 (Grade 2)
SIS	10	Morioka, Akira	準1級 (Grade P1)				
OIS	05	Ogata, Sota Mark	準1級 (Grade P1)				
SIS	11	Okuno, Neal Takayoshi	準1級 (Grade P1)				
SIS	11	Torii, Nanoka	準1級 (Grade P1)				

ENGLISH

SOIS Math Contest Results

November 26 & 28, 2014

SOIS Math Department

Math Contest 数学コンテスト

The Best Mathematician:

Ryotaro Kabai (SIS10)

Excellent Mathematician:

Yuichi Yoshioka* (OIS11), Ryoko Izuta* (SIS11),

Sungwook Eun (OIS11), Sean Matsuura (SIS10),

Sang Jin Oh* (OIS9), Yutaro Tanaka (SIS8)

Good Mathematician:

Lucian Cabrini (SIS12), Re Ea Tay* (OIS11),

Hanami Nagasaka (OIS11), Kai Junge (OIS10),

Hina Hamaguchi (SIS10), Maiho Takada (SIS9)

Note: *AISA Math members

Math Proficiency Test, SUKEN 数検

Mathematics Proficiency Test, SUKEN is a graduated testing protocol spanning primary through post-secondary study, with ten of fourteen levels, from D to M now avail-

able to English-speaking examinees. You can take the test in July and November. (cf. <http://sukun-usa.org/>)

実用数学技能検定(数検)は、個人受検の機会が年に3回、4月と7月と11月にあり、大学教養程度の1級から小学1年程度の11級まであります。そのうち8級以上は7月と11月に英語でも受検することができます。レベルと相当学年の対応は以下の表のようになっています。SIS高等部では英検と同じように準2級以上合格が単位として認められます。奮って受検してください。(参考 <http://www.su-gaku.net/>)

SUKEN Level Table

Level	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
Kyu 級	8	7	6	5	4	3	P2	2	P1	1
Grade 学年	4	5	6	7	8	9	10	11	12	University

MATHEMATICS

Two Schools Together

Bookmark Contest Results

SOIS本のしおりコンテスト結果発表

青山比呂乃

図書館

入賞者

KA	Jiho Lee	
KA	Manaka Iwamoto	
KB	Mu Hui Zuo	
KB	Eikou Tayama	
OIS 1	Yoonjae Lee	
OIS 2	Yeongjun Seo	
OIS 3	Cheng Ruilin Wang	
OIS 3	Mia Sawamoto	
OIS 4	Paige Hess	
OIS 4	Bianca Yamamoto	
OIS 5	Kokoro Ishiuchi-Ray	
OIS 5	Ai Jia Asuka Hong	
OIS 5	Luna Hirano	
OIS 6	Curtis Noguchi	
OIS 6	Kazuma Shinohara	
OIS 7	Mina Allen	
OIS 7	Keri Howard	
OIS 8	Jenifer Menezes	
OIS 8	Yumiko Tajiri	
OIS 9	Manon Raby-Natsuaki	
SIS 7-2	Marianangu Valentini	ヴァレンティニ マリアナンジュ
SIS 7-3	Kei Hirakawa	平川 慧
SIS 9-1	Mona Takahashi	高橋 萌那
SIS 9-2	Kimi Sakai	酒井 希実
SIS 9-3	Saki Yoshimoto	吉本 沙生
SIS 10-2	Emi Hashizaki	端崎 恵巳
SIS 10-3	Marino Takamiya	高宮 麻理乃
SIS 11-3	Ryoko Izuta	出田 涼子

Librarians' choice

OIS 1	Jin Woo Park	
OIS 4	Tomoka Matsushima	
OIS 9	Mia Lewis	
SIS 9-1	Nanako Yamazaki	山崎 菜奈子

Artist's choice

SIS 10-2	Emi Hashizaki	端崎 恵巳
SIS 11-4	Xianxi Liu	劉 夏希

Principal/Headmaster's choice

OIS 4	So Yoon Park	ES P
OIS 7	Skye Inada	OIS H
SIS12-3	Leina Barke	OIS P
SIS 8-2	Riyo Fukamaki	SIS H
SIS 9-3	May Murakami-Smith	SIS P

今年は、全部で260件を超える応募数で、特に幼小の作品数と中高生の参加者が増えて昨年までを大きく上回り、力作ぞろいで、選考にとっても時間がかかりました。

2015年 161名267作品 (ES 64名127作品、MSHS:OIS 58名85作品/ SIS 39名55作品)

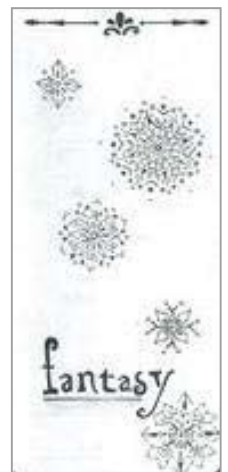
2014年 49名58作品 (ES 30名35作品 MSHS: OIS 3名 5作品/ SIS 16名18作品)

2013年 69名115作品 (ES 52 名71作品MSHS: OIS 5名18作品/ SIS 12名23作品)

その中から、上記のES13名MSHS15名による27作品が、選考委員(美術科教員)により決定され、さらには、Librarian's choice ES2名MSHS2名、Artist's choice MSHS各1名(美術科からの賞



高宮さんの2枚組作品

ヴァレンティニさん
平川さんの
合作作品Artist's choice
端崎さんの作品Librarians' choice
山崎さんの作品

品あり)。今年はそれに、SIS、OISそれぞれの校長賞2名、教頭賞3名の合計11名の特別賞も選ばれました。入賞者には、しおりになった自身の入賞作6枚と図書カード、またさらに雑誌の付録が贈られました。ジャンルとしては、ファンタジーの作品がとて多かったですね。ホラーも人気でした。多くの時間と手間を費やしたと見られる作品が多かったのですが、ただの鉛筆書きのままの作品、仕上げとして下書きを消していない作品は、デザインがよくても、早い段階で選考にもれてしまうので、惜しい作品が見られました。

現在、入賞作品を図書館入口に掲示してあります。しおりは1年間を通して様々な形で配布する予定で、関西学院内の各学校や短大・大学の図書館へも配布しています。貸出デスク横においてあるので、どうぞ、気に入ったものを一つ取って使ってください！

なお、1月にArtist Choice として発表した作品のうち、1作品は、受賞者名が違っていました。お詫びして訂正します。

Two Schools Together

Library News

青山比呂乃

図書館

* 春休みの図書館スケジュール

3月11日はHRと中学卒業式ですが、図書館は特別蔵書整理をする必要があるため、11日から閉館して蔵書点検をします。借りる必要のある本は、10日までに借りておいてください。

3/9(月)まで 通常開館
3/10(火) 8:00am-4:30pm開館延長なし
3/11(水)-3/13(金) 閉館(蔵書点検のため)
3/14(土)-4/1(水) 閉館(春休み・入学式)
4/2(木)から 通常開館

春休みも、普段(日6英6)よりたくさん本を借りたい人は、申し出てくれれば、借りることができます。宿題もあまりないこの時期に、どんどん読みましょう!!

* 蔵書点検ボランティア募集中

毎年恒例の図書館蔵書点検を、年度末の3日間に行います。いつものようにボランティアを募集しています。仕事の内容は、図書と雑誌の移動・整頓とコンピュータへの入力です。細かい注意も必要で、ほこりも多くかなりの肉体労働になります。マスク・軍手・エプロンが必需品。おやつとわずかですがお礼がです。

現在蔵書も多く、皆さんの図書や雑誌の利用が多い上、本を別な場所に置く人もいて、かなり本の配架場所が乱れています。また、古くなった本の廃棄の準備も始めます。そのため、作業が大変になりそうです。1日だけ、または半日でもやってくれる人がいたら助かります。

おやつ準備の都合上、3月9日正午までに貸出デスクに名前を書きに来てください。

3月11日(水) 9:00am-4:00pmのうちの空き時間

3月12日(木) 9:00am-4:00pm

3月13日(金) 9:00am-4:00pm

3月11日(水)午前中は、HR・卒業式があるため、閉館してスタッフのみで作業する予定ですが、アンスケに手伝ってくれる人は歓迎します。詳しくは、図書館まで問い合わせてください。

* 卒業生へ贈る言葉「平和を求める祈り」

中世イタリアの聖人、フランチェスコ会というキリスト教の修道会を始めた、アッシジの聖フランチェスコの祈りと伝えられる、平和を願う祈りがあります。この祈りの後半は、なかなか過激なので、ついていけない、と感じる人も多いかもしれません。でも、前半のことばは、いろいろな困難、暗い状況に対して、何とか明るい希望を持てるものにするため、何かをしたい、という思いが書かれていて、これは時代や宗教、民族を超えて、平和を願う多くの人が持っている気持ちではないでしょうか。

21世紀、インターネットの時代、世界がつながって平和なひとつになったのか、と思えば、逆にあつという間に対立や争いが激化するニュースが飛び込んでくる現在。地球の温暖化や資源問題、過激な自然災害一天変地異など、もう地球の存続に間に合わないのでは?と感じさせられる状況の現在にあっても、この祈りは、私にとっては、私たち人間にできること、私にできることは何か、自らを振り返るときの指針になっています。



卒業にあたり、この言葉を皆さんに贈ります。

主よ わたしをあなたの平和の道具としてお使い下さい
憎しみのあるところに愛を いさかいのあるところにゆるしを
分裂のあるところに一致を 疑惑のあるところに信仰を
誤っているところに真理を 絶望のあるところに希望を
闇に光を 悲しみのあるところに喜びをもたらすものとしてください

慰められるよりは慰めることを 理解されるよりは理解することを
愛されるよりは愛することを わたしが求めますように
私たちは与えるから受け 許すから許され
自分を捨てて死に 永遠の命をいただくのですから

関西学院大学・聖和短期大学図書館も 利用できます

関西学院千里国際キャンパスの生徒・教職員は、関西学院大学の図書館(上ヶ原キャンパス・三田キャンパス)を利用できます。また、教育学関係資料の充実した聖和短期大学(聖和キャンパス)の図書館も利用可能です。利用の仕方は、次の3通りです。

1. 関西学院大学図書館カードを作り、個人利用者として登録して、現地(上ヶ原・三田・聖和)で利用する。(貸出、コピー可)
2. SOIS図書館を通じて、大学図書館・短大図書館所蔵図書を借りる。
3. SOIS図書館を通じて、大学図書館・短大図書館所蔵雑誌など借りられない資料のコピーをする。(1枚10円白黒のみ)

大学・短大図書館が持っている資料は、インターネット上(<http://opac.kwansei.ac.jp/>)で確認できます。詳しくは、図書館で問い合わせてください。

Two Schools Together

SOIS Cross Country Skiing Camp
in Uwano Highland

January 4-5, 2015



Richard Fitzpatrick

OIS Science

Just before the winter holiday had drawn to a close for another year, there was still an opportunity for 53 intrepid SOIS students to squeeze a little more fun from their time off. How did they do this? Cross country skiing !!

It was an early start, but this put no one off as everyone boarded the bus in good spirits. This year the weather was fine and there were no hold ups along the way.

After arriving at the outdoor education center there was time for a quick spot of lunch before getting straight out into the snow. First up was cross country skiing. The students were split into groups. Those who were more experienced in one group. Here they warmed up with a few games, then headed straight for the slope so they could refresh their skills. Those new to the sport spent a little longer playing games in order to familiarize themselves with the art of cross country skiing.

After this, the skis were put away and out came the snow shoes. This time every one headed for the deeper snow and with a little practice everyone was walking /running through the snow. Some even had the confidence to run, jump or even summersault down the steepest hills they could find.

As it became darker it was time to get out of the snow, head back to the rooms and soothe any aching muscles, before heading to the cafeteria for a delicious sukiyaki. The afternoon's exertions had clearly taken their toll as some needed to refuel for considerably longer than others.

Once the food was cleared away, it was time for the 11th graders to take charge and lead the evening's entertainment.

The following day the conditions were perfect for skiing and every one headed to the slopes, allowing the students to fine

tune their skills and test their nerves. At this point the ski trip was almost done, but there was still time for the traditional race and one final snow ball fight before heading back to school.



馬場博史

SIS数学科

“Two Schools Together SOIS Cross Country Skiing Camp”は、当キャンパスにあるSISとOISから参加生徒を同時に募集し、2校合同で開催しているキャンプです。2回目の今年は53名の生徒が参加しました。

兵庫県北部の兎和野高原野外教育センターは大阪からバスで約2時間半。近くでもそこは一面の銀世界です。初日はしっかりクロスカントリースキーとスノウシューを現地指導員の方から学び、夜、みんなですきやきをおなか一杯いただいた後は、11年生がレクレーションタイムを企画・運営してくれて、6年生から11年生まで知らなかった同士も急速に仲良くなりました。2日目の講習では、みんなさらにクロスカントリースキーに慣れてきて、自由に歩いたり走ったり滑ったり、また斜面での直滑降もできるようになりました。最後は全員で約400mのグラウンドを3周回るレースを行い、上位入賞者には賞品が授与されました。

「普通のスキーとはちがう板で滑り方も全然違うけど楽しかった。」「来年も参加したいし、家族や友達とも来たいです。」「料金も良心的で良いキャンプだと思います。」「OISの子達とも仲良くなりうれしかったです。」などいろいろな感想を聞かせてくれた生徒の皆さん、また来年も参加してください。

Cross Country Skiing Competition Results

<Placed>

Boys: 1st 藤森史恩 Shion Fujimori (SIS9), 2nd 原佐京 Sakyo Hara (SIS10), 3rd 谷内拳 Ken Taniuchi (SIS8)

Girls: 1st 櫻井響子 Kyoko Sakurai (SIS8), 2nd 武田七海 Natsumi Takeda (SIS8), 3rd 柳怜緒奈 Reona Yanagi (SIS7)

Two Schools Together

Grade 8 Science Trip "Nayuta"

at Nishi-Harima Astronomical Observatory (NHAO)

February 23-24, 2015



Nayuta 2015 grade 8 trip

Richard Fitzpatrick

OIS Science

At 3:45 on a Friday afternoon, when many students were turning their attentions to ASP, sports or relaxing for the weekend. Grade 8 were readying themselves to focus on much, much bigger things.

After labouring its way up a seemingly endless series of hair-pin turns, the coach finished its ascent of the winding mountain roads and arrived at the hill top site of the observatory. The sun was long gone, and much of the light remaining was being reflected of the visible crescent of the moon, which seemed to be loitering above the dome of the main telescope. A promising sign for the rest of the evening's viewing.

The students got off the coach and made their way through the dark to their celestially named accommodation. Then after dropping their bags in Pegasus or Orion, followed by a quick meal, it was time to head to the main observatory.

A brief explanation of the facility was followed by the chance to look through the Nishi-Harima Astronomical Observatory's 2 meter wide main telescope; the largest of its kind in Japan, and the largest of its kind in the world that is accessible by the public. Once the domed roof had opened to reveal the star filled sky, the motors whirled into action and the telescope rotated. The search was on for the first, of many, stellar objects. This time, the red giant Betelgeuse was the target.

For the rest of the evening's observations the students viewed a variety of stars, galaxies and even Jupiter on several different pieces of equipment.

The next morning, the early risers of the group explored the grounds of the facility, where they could see the amazing scenery that the dark of the previous night had been hiding. Then all that was left was a spot of breakfast, a quick sprucing of the rooms and then a trouble free journey home to get everyone back to school nice and early.

なゆた天体観測プログラム

間島啓司

SIS理科

2015年1月23日 金曜日、SOISの8年生約100名で今年も星空観測に行ってきました。7時間目終わってすぐの放課後にバスに乗り込み2時間半、兵庫県佐用町にある西はりま天文台公園へ到着。

夜ご飯を食べて、一般人が見れる望遠鏡の中では世界で最も大きな望遠鏡「なゆた」を見学に行きました。「なゆた」の望遠鏡の大きさに驚かされながら、プロのスタッフさんから星や星座の勉強をし、望遠鏡「なゆた」を見学。見学を終えて部屋で一息ついた後、夜10時頃にみんなでロッジの外に出て、寒空の下、双眼鏡や小型望遠鏡で星空を見てのんびり。星座を見つける子や、流れ星を待つ子、自分の星座を見つけようとする子、望遠鏡で惑星を見つめる子、双眼鏡で星の誕生を観測する子、各々自分で勉強しながら夜の時間を過ごしました。

前日の木曜日は雨、天気は怪しく、またインフルエンザが流行になってきており、行けるかどうか？行っても星が見えないんじゃないか？など心配は多々ありました。しかし、今年の8年生の日ごろの行いが良かったのか？何と夜星を見に行く約1時間の間だけ雲1つない快晴になってくれ、観測が終わってからまた曇り始めるという強運ぶり。事前に学習していた星座の見つけ方、探し方も、星が多すぎて難しいほどの夜空でした。さて、事前に学習した、または自分で目標を立てていた8年生、いくつ星座を見つけることができましたか？？？

このプログラムはとにかく運任せの天候が1番大切。今年もバッチリ晴れて、星空が見ることができて良かったです！来年の機会でも晴れるといいですね…。

杉本 星(SIS8)

私達8年生は、兵庫県にある西はりま天文台に行きました。そこには、「なゆた」という、一般のひとにも見られる世界一の望遠鏡があります。その高さは2mもあり、想像していた以上の大きさでした。その日は曇っていたので、着いた時は月しか見えない状態でしたが、観望会の時間になると、よく晴れて、空一面に星が輝いていました。私は、望遠鏡を覗けば図鑑のような綺麗な星が見えると期待していました。しかし、なゆたで見る星は想像よりは小さく、少し拍子抜けしました。しかし、眺め続け色々なものが見えてきました。双子座のカストルという星は、肉眼では一つの星に見えるけれど「なゆた」で見ると二つの星として、はっきり区別して見ることができ、本当は二つなのに、一つとしか見えないものがあることを知り驚きました。私は普段、あまりものを意識して見ることはないけれど、そこに存在しているものがあることに気付かされました。翌朝宿舎を出ると、雲海が広がっていました。都会では見られない美しい光景、そこはまるで別世界でした。みんなで見た星空や雲海は、私達にとって一生の思い出になると思います。



Two Schools Together Clubs All Through the Year

クラブ紹介第二弾です！SISの人にとっては学年最後の学期となりました。今回紹介するのはスポーツ系のクラブ1つと文化部が3つです。SOISはユニークなクラブも多いので興味のあるクラブがあれば、入部してみてください！
(Student Reporter M)

年間Badminton Club

毎週火曜日朝の7:30～8:25に体育館で活動しているクラブです。毎回、初めにウォーミングアップをし、それから練習試合をしています。初心者の人でも、上級者の人でも気にせず楽しめる部活です！ぜひ来てみてください！入部したいという人はシャミ・ダッタ先生かSIS11年生の中原琢真さんか大西杏奈さんまで♪

おかし部 Sweets Club

毎週水曜日15:45～17:30もしくは18:00にHFL室で活動しているクラブです。お菓子を作って食べています。みんなでお菓子を作って食べます。料理が苦手でも大丈夫です。食べるのが好きなら!!入部したいという人は志垣先生かSIS11年生の藤井彩由さんまで♪

Global Network Shanti (GNS)

毎週水曜日に15:45～に活動しているクラブです。ボランティアやそういったことが必要とされている地域について学んだり、募金活動や物資支援を主に行っています。楽しくボランティアについて勉強しています。10年生と8年生しかいないのでほかの学年の方も入ってくると嬉しいです！入部したいという人は田中守先生かSIS10年生の橋田佳乃さんまで♪

Team Science

基本的に毎週火曜日と木曜日の15:45～18:00に化学室で活動しているクラブです。部員は自分の理科プロジェクトを企画することができ、部の内外から参加者を集めて一緒にプロジェクトを行います。プロジェクトによって学園祭で展示したりイベントを行ったりすることができます。部員でなくても理科に興味がある人はプロジェクトに自由に参加できます♪(プロジェクトは各HRのポスターなどで紹介されています。入部したいという人は田中守先生、間島先生か、SIS10年生の端崎恵巳さんまで♪

各クラブの活動日一覧

Monday	Triathlon, English Drama
Tuesday	茶道部, 美術部, Team Science, 料理部, Dance, Running, Triathlon, 年間Badminton (朝), お菓子部, 短編映画製作, 社会科研究会
Wednesday	点字部, Running, English Drama
Thursday	Team Science, A La Mode, Dance, Triathlon, (お菓子部)
Friday	Dance, 演劇部, Running, English Drama Club, 鉄道研究会, 映画同好会
Other	APC(不定期), Love is all (日曜日1回), Tango(放課後), GNS(週1), 年間Badminton(放課後)



E-Club Teaches about Sustainability

Lisa Ishihara

OIS Gr.12

The 15th of October was a very busy day for the E-club. With the school having a costly annual electricity bill, it was time for the E-club to get into action. During the Long Homeroom OIS Assembly, the E-club encouraged students and teachers to become more eco-friendly. From KA to 12th grade, each was given a paper leaf to pledge something on that they could do in their everyday lives to reduce waste of scarce and increasingly precious resources. Although some students had written somewhat unattainable pledges, the E-club decided to hang them up onto the stairs going up to the 3rd floor conference room. Hopefully, thinking about what the individual can do to help was worthwhile. I am sure that many will also act on their pledge too.

Why should you join the E-club? The majority of the current E-club members are seniors. As they are busy in their final year of the IB, your help is very much needed! The E-club invites students from elementary to high school who are looking for a good cause. It's fun too!



Two Schools Together KG Won the "Koshien Bowl"

KG's American football team won the 69th Japanese national college football championship

The Kwansei Gakuin University American football team, "The Fighters" won their fourth consecutive Japan championship. They defeated Nihon University, "The Phoenix" from Tokyo, 55-10 in the Koshien Bowl on December 14. The Koshien Bowl championship game is named after Koshien Stadium, home of the professional baseball team, the Hanshin Tigers. Annually, the best university football team in the western region (Kansai/Hiroshima) plays the champion of the eastern region, (Tokyo/Nagoya) to determine the university champion. SOIS students from the triathlon club attended the game after running in a marathon in the morning near the stadium.

Kwansei Gakuin has the best university American football team in the country. They have won the championship 27 times, the most of any university in Japan. The Fighters went on to play in the Rice Bowl in Tokyo on January 3. The Rice Bowl pits the best collegiate football team against the best professional team of Japan's X League. This year the Fujitsu Frontiers won 33-24 in a very hard played game against KG. The advantage of older, more experienced players and foreign players for the Frontiers, made the difference.

The Fighters are back in action one more time on March 21 when they play Princeton University in the Legacy Bowl at Kincho Stadium in Osaka. The famous Ivy League New Jersey University Princeton finished fourth out of eight teams this season in the Ivy League. The Legacy Bowl is being played in honor of the 125th anniversary of KG. The last time the two teams played was in 2011, when Princeton won 27-25 on a last second field goal.

Congratulations to the Kwansei Gakuin Fighters on another national championship!



甲子園ボウル観戦記

立花佐和子

SIS12年

12月14日、阪神甲子園球場で「甲子園ボウル」が開催された。正式名称は「全日本大学アメリカンフットボール選手権決勝戦」。今シーズンも昨年同様、関西学院大学ファイターズと日本大学フェニックスの対戦だ。馬場先生と8人のトアイアスロンクラブのメンバーは、近くの武庫川ロード記録会で走り終えた後、関学の応援も兼ねて観戦に行った。

普段は野球場だが、この日は特別にフットボールフィールドがセットされていて、観客席は関学の青と日大の赤に分かれていた。チアリーダーやサポーターが会場を盛り上げる中、試合が始



まった。私たちはゴールポストの近くに座っていたため、選手たちのヘルメットがぶつかり合う音が聞こえるほどの、迫力のあるプレイを見ることができた。

第1クォーターでまず関学がこの試合最初の

タッチダウンを決め、青で染められた観客が歓声をあげた時は私達も一緒になって喜んだ。トライフオポイントでもう1点を入れるためにゴールポストへボールを蹴り入れるのだが、そのコントロールの正確さにも感心した。第2クォーターでも関学が2つのタッチダウンで得点を追加し、私達観客を盛り上げてくれた。私の近くに座っていたある関学サポーターが、私よりも声を張り上げて応援していたのがとても印象的だった。

ハーフタイムでは中学校のマーチングバンドのパフォーマンスが行われた。楽器を持ちながらマーチをしている生徒や、衣装を着て踊っている生徒もいて、中学生とは思えないほど見栄えと音が綺麗で感動した。また、チアリーダーのパフォーマンスにも釘付けになった。アナウンスされる名前や番号を聞いて、あらかじめもらっていたパンフレットで選手の顔や情報を見ることも楽しかった。フットボール選手の体格などを知ることができ、選手達のたくましい身長や体重に驚いた。

ハーフタイムが終わり、第3クォーターが始まっても関学はタッチダウンを続けざまに成功させ、第4クォーターでもさらに加点し、結局55対10という大差で関学が優勝した。関学は圧倒的な強さを見せつけたが、どれだけ点数が離れていようと全く諦める様子のなかった日大の選手とサポーターも強いと思った。両チームの選手が懸命にボールを奪い合い、走りぬこうとする必死な姿から、彼らのフットボールに対しての強い思いが伝わった。この試合を見ることによって、勝敗も大切だが一番大切なのはスポーツに対してのパッションだということを感じさせられた。



SIS 国際バカロレア (IB) 研究成果報告会開催

11月25日(火)、関西学院大学西宮上ヶ原キャンパスにて、文部科学省委託「国際バカロレア(International Baccalaureate=IB)の趣旨を踏まえた教育の推進に関する調査研究」事業に関する研究成果報告会を開催しました。

SISでは文部科学省の委託を受け、国際バカロレアの趣旨を踏まえたカリキュラムや指導方法、評価方法等に関する調査研究を行うことにより、日本での国際バカロレアの認知度向上や裾野拡大、加えてグローバル人材育成に資するよう取り組んでいます。これまでSISが検証した「授業における国際バカロレア教授法導入の有用性」及び「本校生徒が国際バカロレアディプロマ資格を取得するために乗り越えるべき諸条件」について研究成果を報告しました。



プログラム

1 基調講演: 日本における国際バカロレアの動向について

文部科学省大臣官房国際課国際協力企画室長 永井雅規氏

2 研究成果報告Ⅰ: 学習指導要領に定める内容事項に係る国際バカロレアカリキュラムへの対応

SIS校長 眞砂和典

SIS教務センター長 福島浩介

3 事例報告: 国際バカロレアディプロマプログラムの履修状況

OIS校長 ウィリアム・クラロヴェック



SIS国際バカロレア研究主任 シャミ・ダッタ

SIS高等部2年 立花佐和子

4 研究成果報告Ⅱ: 高等学校授業科目への導入検討経過

SIS数学科教諭 馬場博史

5 事例紹介: 関西学院大学入学試験における国際バカロレア資格の活用

関西学院大学入試部入試課長 尾木義久

KGビジネスプランコンテスト最優秀賞

関西学院大学研究推進社会連携機構主催のKGビジネスプランコンテスト2014公開プレゼンテーション審査会(最終審査会)が11月29日(土)に開催され、SIS9年の高橋萌那さん、山崎菜々子さんの「Homes for single parents」が中学生部門で最優秀賞に輝きました。また、SIS11年のロー ジャスティンさんの「楽しんでecoしてお買い物」も高校生部門で入賞しました。今回は2人で1つの案を練り上げたという高橋萌那さん、山崎菜々子さんに話を聞いてみました。

Q.このコンテストにプランを出したのは初めてですか? きっかけなどあったら教えてください。

A.今回が初めてでした。きっかけはTBSのテレビ番組「内々お見合い大作戦」のシングルマザー/ファーザー版を見て何かできないかと思ったことでした。学校でKGビジネスプランコンテストの紙をもらったことを思い出し、応募しました。

Q.プランの内容を簡単に教えてください。

A.「Homes for single parents」というタイトル通り、共同住宅でもシェアハウスで子供を第一に優先する、そして子供たちの成長や教育を充実させるエデュケーション関連の企業が経営するという今までに実例のないシングルペアレンツのための住まいを考えました。

Q.2人で1つのプランに応募したわけですが、2人でやるからこそよかったところ、また少し難しかったと感じたところはあるでしょうか?

A.よかったところはお互いに助け合えたことです。難しかったのは、2人の意見がかみ合わないことでした。

Q.プランを練るうえで楽しかったところ、一番難しかったところはどこですか?

A.楽しかったところは次々とアイデアが生まれてくることです。難しかったところはこのアイデアを実用化できる現実的なものにするということです。

Q.授賞式の雰囲気はどのような感じでしたか? 緊張しましたか?

A.学校の体育館くらいの大きな会場で授賞式が行われました。大学生やほかの高校生、中学生などたくさん人がいたので緊張しました。

高橋萌那さん、山崎菜々子さん、ロー ジャスティンさん、今回は本当におめでとうございます!!

(Student reporter M)



SIS Summer Camp "100km Walk"

100km Walkを終えて 1

正置彩花

SIS11年

今までで、あなたは最高でどのくらいの距離を歩いたことがありますか？私は、このキャンプに参加する前だと、10kmも歩いたかわかりません。歩くことは好きですが、脚力に自信があるわけでもなく、運動も苦手です。今回、このキャンプに参加した生徒は15人いましたが、その中にも私のような人は多くいました。そんな中、こんなに長い距離を歩き始めました。ところが、100kmを歩くためには体力も大切ですが、それよりも精神力のほうが大切だと気付いていきました。

7月の1日の朝、田中憲三先生のスタートの声で歩き出しました。雲ひとつない青空の下で、はしゃぎ、歌ったり、写真を撮ったりしながら琵琶湖大橋を超え、琵琶湖を左手に歩いていきました。お昼を過ぎると、少し疲れの色が見えてきましたが、おやつのでアイスでそれも消え、トトロの世界に入ったかのような道を歩いていきました。この日の大敵は、やはり、太陽だったでしょう。暑さが体力を奪い、肌を焼きます。それを分かっていた女の子たちは(一人を除き)念入りに日焼け対策をしていたため、太陽の餌食にならずにすみました。夜は、ホテルのマッサージ機と美味しい夕飯で32km分の疲れをとり、次の日に備えました。

2日目。前日に続き、30℃を超える暑さの中スタートしました。この頃には「10km歩く」と言われても、「すぐやな〜」という反応を示すようになっていました。だからといって、楽々と歩いていただけではありません。むしろ、口数は減り、開いたかと思えば「疲れた」、「暑い」、「まだ〜?!」という文句が出てくるだけです。それもそのはず。長距離を歩いてきたため、関節痛や靴擦れによる水ぶくれが、歩く足を重くするのですから。さらに、暑さの中を変わり映えのしない一本道を永遠と歩いていたのです。きっと、誰もがリタイアを考えていたでしょう。すでに67kmも歩いたのに、まだ34kmも残っているのです。

3日目。前の2日間とは打って変わり、雨が降り20℃まで気温は下がりました。それと共にテンションも下がり、痛む足を引きずりながら、ただただ歩き続けました。皆から遅れをとり一人で歩いていると孤独も感じるようになり、「なんで歩いてるんやろ？」と自問自答が始まります。だんだんとゴールが近づくと、元気も取り戻していきました。大雨の中、傘もささず、ずぶ濡れで街を歩く私たちは、きっと変わり者に見えていたでしょう。しかし90kmも歩いてきて今さら気にするようなことはありません。ただ、ひたすらゴールを目指し、最後は走ってゴールしました。

100kmの道のりを、この短い文章で語りきることはできません。笑いと涙と、そしてほとんどを占める辛さ、さらにそれを超えた後の達成感。これは100kmを歩いた者にしかわかりません。しかし、一人だけでは、誰も100kmも歩くことはできなかったと思います。一緒に歩き、励まし合った友達、太陽の下でも雨の中でも全力でサポートしてくれた先生達がいたからこそ、100kmを歩くことができたのです。本当にありがとうございました!!

この報告は前号に掲載すべきでしたが編集ミスで抜けていました。
この場を借りてお詫びいたします。(編集子)



100km Walkを終えて 2

北野裕也

SIS11年

この100kmキャンプでは達成感を得ることができ、100kmを歩ききった時には全員でゴールしたということをつかち合うことができたような気がしました。

スタートした当初は、全員が会話をしながら、楽しく歩いていました。堅田駅を出発してから序盤は歩くペースも表情も楽な感じで、景色を楽しんだり、写真を撮りながら、観光しているような気分でした。このころの考えでは後半はしんどくなると思っていましたが、想像よりも遥かに後半はしんどかったです。初日の半分以上を過ぎたあたりで、やはりなれない距離を歩いたことで足を痛めたり、まめができていたりする人が出てきました。それでも休憩をとりながら、互いに励ましながらか初日を終えることができました。2日目からは初日の歩いた感覚があり、「また同じことをしないといけなのかな」という気持ちでした。一番距離が長いということもあり、暑い中で、フラフラになりながらも少しずつ進んでいきました。最終日、この日は天候が悪く、雨が降っている中で歩くことになりました。その分気温は低くなり、1、2日目よりも涼しく歩くことができましたが、逆に雨で体がぬれるために体温が奪われて、夏なのに寒い中で歩くことになりました。最終日ということで全員が疲労困憊で疲れ切っていましたが、歩き切れれば終わるということがあったので、体力の限界で足も疲れ果てていましたが、最後の100mはほとんどの人が走って気持ちよくゴールしていました。ゴールした時にはみんなが疲労でその場に座ったり倒れこんだりしました。この過酷な3日間をかけて100.8kmを歩ききりました。100kmを歩ききった後ホテルに戻りゆっくり休んだ後に花火をしました。一緒に歩いた仲だったので、みんな仲良く花火を楽しんでいました。

終了後、修了証書もらった時には100kmの名残で足を引きずっている人がいたし、もらっていた人全員の日焼けも特にすごかったです。これは暑い中頑張っていたという証拠だと思います。終わった後に感じたこととして、この100kmは参加した人たちにとって何かを得られたキャンプだと思います。私はこのキャンプを選んだとき、最初は歩くだけで楽だろうと思っていました。しかし長距離を歩くということに慣れていなかったため、足が痛くなりました。それでも最後にゴールした時には、自分の中にやりきったという感覚が生まれました。このキャンプは何か大きな達成感を得たい人や、他の学年、先生と仲良くなりたい人にはオススメです！

SIS 個性的な進路

どうも、生徒レポーターの亀田風篤です。今回はちょっと独特の進路を行く生徒に質問をしました。それではどうぞ！

幻想の世界を創造したい

Q.自己紹介をお願いします

12年の小曾根春佳です。ハロウィンで白塗りしてくるあの人です。みんなからおぞねっちゃんと呼ばれてます。

Q.夢は何ですか？

自分の溶け込みたい幻想の世界を創造することです。

Q.その夢の為にどんな大学に行きますか？

武蔵野美術大学の空間演出デザイン学科というところで、ファッションや舞台美術やインテリアデザインが学べます。

Q.どうしてその大学に行こうと思ったのですか？

一番の決定打は、学校の雰囲気に落ち着いたからです。芸術祭に行った時、活気溢れる学生がいるのはどの大学もそうですが、お洒落でミステリアスで心惹かれる人をたくさん見かけたのが大変印象的でした。

それに加え、私のやりたいファッションや舞台美術関係を融合させた学科があり、好きな劇作家と現役で活動していच्छる教授もいたので、ここしかないと思いました。

それから事前進路相談で先生方と話し自分が受け入れられている安心感さを感じたため、居場所はここだと確信して受験に挑みました。

Q.その大学に合格するために何をしましたか？

まずはオープンキャンパスに5、6校行きました。そして志望校を決めてから予備校に通い始めました。習ったのは受験用の美術の基礎の基礎なのですが、アートの世界への入り口に立ったという自覚と興奮をはっきりと覚えています。

Q.進路を決めるのに時間はかかりましたか？

11年の春休み中に具体的な志望校を決めるまで、ずっとぼんやりしてました。せっかく高校受験に合格して普通の日常を楽しみたいのに、すぐに大学がどうのと言われると嫌になるので、いつから悩まなければいいのかわかりませんでした。

Q.あなたが夢を実現するにあたって大事にしているものは何ですか？

自分の好きな事を忘れない、妥協しない、流されないことです。あとは逃げ出さないことも大切だと思います。高3が今までの人生で一番自分と向き合った時期かもしれません。

Q.将来のためにやっていて良かったと思った事がありますか？

自分のこだわりを持ち続けることと、芸術家になる、とは言いませんがアートで活動する人だという意識を常に持って普段からアンテナを張り巡らせておくことです。例えば、私の場合面接があったのでとりあえず新聞を読むようにしていたのですが、定期的にはアートの特集ページが設けられていることに気付いて、それについて面接で触れたら先生方の反応が良かったのを覚えてます。

Q.逆にやっておけば良かったものはありますか？

作品をたくさん作ることです。面接の1週間前にポートフォリオ(作品を集めたカタログみたいなもの)の提出を任意で言い渡されたときは焦りました。予備校で製作していた作品はあったのですが、自分で進めていたものが僅かしか残っていなかったのととても薄い内容になってしまったのが心残りです。芸術系を目指す人は普段から感じたことを何か形に残しておくことが大切だと思います。

Q.進路に迷うであろう後輩にひとこと

一度やりたいことを決めてしまえばあとはそれに向かって走るだけなので、自分の好きな事に正直になるのが肝心だと思います。

シナリオクリエイターを目指す

Q.自己紹介をお願いします

12年生の亀田風篤です。悲しいことにバツハと呼ばれてます。(一時期髪が長く髪の上にカールがかかっていたため、今は違うよ)一応このインターカルチャーの記者のリーダー？っぽい物をやっています。記者が自分で自分のことを書くって変ですよね。

Q.夢は何ですか？

シナリオクリエイターです。昔は小説家だったのですがそこから変わりました。

Q.その夢の為にどんな大学に行きますか？

京都にある京都造形芸術大学の文芸表現学科のクリエイティブ・ライティングコースに行きます。

Q.どうしてその大学に行こうと思ったのですか？

大まかに言ってしまうと他の大学と違ったからです。どう違うかと言うと、他の大学の文芸や小説や記事に執筆に関係する学科では文学に偏り、硬派な学科が大半でした。僕が目指しているのはゲームやライトノベルなどの若者向けのシナリオクリエイターだったのでそれらの大学に行きたいとは思いませんでした。しかしこの大学ならある程度自由に書けるという事で、その大学に決めました。

Q.その大学に合格するために何をしましたか？

AO入試を受けるつもりだったので、勉強を全て捨て己の執筆スキルを上げるためにひたすら小説を書き続けました。試験では何があるのか分からず、しかし文芸表現学科だから何かしら書く試験が出るのは明白だったので、己の文才を磨くために頑張りました。

Q.進路を決めるのに時間はかかりましたか？

かからなかったです。高一の時点で明確にやりたいことが決まっていたので、大学もおのずと絞られていました。しかし行動を起こすのが遅いことに定評のある僕です。オープンキャンパスに行ったのは高2の夏でした。高3までにオープンキャンパスは計三校行きました。そして大学を二つに絞りました。

Q.あなたが夢を実現するにあたって大事にしているものは何ですか？

(次ページ★に続く)



SIS All Japan Bilingual Model United Nations

Shammi Datta

Social Studies

Four students represented Senri International School of Kwansei Gakuin at the annual All Japan Bilingual **Model United Nations** last November. As in the past years, this bilingual **MUN** was held at the UN Building in Tokyo's Omotesando / Aoyama area, where students from all over Japan who passed the preliminary selection discussed and passed draft resolutions regarding the issue of food security. As is evident from the comments of two participants below, this was a stimulating learning experience. As a result they have created a student led debate club. My thanks to all the teachers at SIS who provide a learning environment where our students hone their skills for such activities, and in particular to Mr. Avery, Mr. Nojima, Mr. Sheriff and Ms. Ito, who continue to support SIS MUN and the debate club.



Tatsuhiro Everett Shiina

SIS Gr.10

It was a great pleasure to compete at Tokyo as delegate of Pakistan, against students representing many high level schools in Japan. Unfortunately, Kazushi and I couldn't go to New York as a representative of Japan; however, we were able to pass all the policies that would give many advantages to our country. The policy that we were most confident in was to create an international organization promoting microcredit for agricultural technology and building the headquarters in Pakistan. Microcredit is an extremely small loan given to impoverished people to help them become self-employed. By promoting microcredit the developed countries can save people who suffer from severe poverty in the form of creating business opportunities. The reason why we decided to make it an international organization is because this will attract foreign investment and allow many more countries to support the developing countries using microcredit. We had to debate with delegates from many countries and were able to give solid answers for any refutations that came our way. I believe we came close to achieving the Award of Excellence. Perhaps next time! Overall, I think we have progressed significantly compared to a few months ago when



we just started to learn about MUN. We're looking forward to continuing to work on our debating and negotiation skills and hopefully place in next year's conference.



藤川実央

SIS11年

模擬国連というものをご存知だろうか？国連で行われる会議のシミュレーションをするもので、全日本大会は一年に一度、東京の国連大学で開催される。参加する学生が一国の大使として、特定の議題について担当国の政策や歴史、外交関係などと照らし合わせて議論、交渉し、最終的に決議を採択する。

今回の議題は“Food Security”。世界が抱える食糧問題について理解を深めることができたことも収穫であったが、それ以外に得たものも多かった。模擬国連ではいかに自国の利益を守ることができるかが焦点となる一方で、決議を採択するためには他国との兼ね合いを考えなければならない。そのため、各国が互いに譲歩し、ぎりぎりの妥協点をみつける努力が必要とされた。ここで培った対話力は今後も色々な場面で役に立つと思う。また、学校を超えたつながりができたことは予想外の喜びであった。全国各地から集まった同世代の学生たちとの真剣な交流は想像していた以上に刺激的で、非常に優秀で勤勉な彼らの姿から多くを学んだ。彼らの存在は今後も私のモチベーションとなるだろう。

このような貴重な経験ができたことに心から感謝している。サポートしてくださった先生方、応援してくれたみんな、本当にありがとうございました！

(★前ページの続き)

本を読み続け、何があっても書き続けることです。いわゆる継続力です。何事も続けるのが大事だと思っています。同時に大事な物はあきらめない事は大切です。

Q.将来のためにやっていて良かったと思った事がありますか？

昔から小説を書いておいて良かったと思っています。やはり継続は力なり。あと他人とのコミュニケーション力をつけておいて良かったと思っています。試験官と打ち解けられるぐらい人と話すのが得意だと良いですね。

Q.逆にやっておけば良かったものはありますか？

勉強。もうちょっとやっておけばよかったと後悔しています。みなさん、今からでもまじめに勉強しておいてください。絶対に必要になる時が来ます。

Q.進路に迷うであろう後輩にひとこと

絶対に苦しいと思います、辛いと思います。もしかしたら同級生の背中を追うような形になってしまうかもしれません。でもあきらめないでください。まだ終わりではないと思います。まだまだやれるんだと自分を奮い立たせて進んでください。

OIS Global Futures Exchange Program



About The Global Futures Program

Osaka International School (OIS) has a residential boarding program called Global Futures. It is an exclusive program for high school students from around the world to join our learning community for a semester, a year, or even more.

Study in Japan

Japan's distinct culture is a mix of the modern and the ancient. It is a land of manga, anime, cutting edge urban architecture combined with ancient Zen temples and traditional martial arts.

The OIS Global Futures Program provides a unique opportunity

to pursue high school English language academic studies, develop skills as a global citizen and to study Japanese immersed in the culture and atmosphere of Osaka—Japan's vibrant, cutting edge and historically rich 'second city'. If Japanese is your chosen foreign language, you want to explore your Japanese roots, or you want an unforgettable experience boosting your intercultural skills while continuing your college preparatory coursework, then consider an application to the OIS Global Futures Program.

An IB World School

OIS is an International Baccalaureate World School and English is the language of instruction. The students in grades 9 and 10 study in the Middle Years Programme (MYP) curriculum and grades 11 and 12 study in the highly rigorous Diploma Programme. Graduates from OIS go on to study in universities in Japan and around the world. The international faculty is recruited to contribute to the school mission of furthering international education. Students in the Global Futures program can choose to participate fully or partially in our IB program and individually design their schedule, depending on their Japanese language ability and goals.

Details:

<http://www.senri.ed.jp/>

Students Visit Art Exhibitions in Kyoto

The OIS Diploma Programme visual arts students recently visited Kyoto to view three art exhibitions. The trip was aimed to provide a venue for students to look into past forms of visual arts, appreciate and evaluate them, and acquire different perspectives. These in turn will hopefully help with their art production.

The first stop was the National Museum of Modern Art and to see the works of James McNeill Whistler, a nineteenth century American artist who was one of the first international artists to make Japonism well known. Japonism is the art movement of Japanese culture influencing western art. Grade 12 student Arisa Mizuno was inspired by the wood block prints, ukiyo-e, from the Edo Period and how they were harmonized with Whistler's western views. She is interested in harmonizing in her own works, in particular the idea of Japanese art and western art harmonizing into a new art form.

The students next visited the Kyoto Municipal Museum which for years has regularly exhibited foreign artists' works. Jamie Bassett, another grade 12 student, learned the



importance of having a distinctive, individual style of art and is working hard to try to develop her own style this year, in anticipation of next spring's exhibition.

The tour ended at the Robert Doisneau photography exhibit at the Kyoto Museum of Contemporary Art. The photographs had a profound impact on grade 12 student Chihiro Okada, and he will be incorporating more photographs into his exhibition.

DP visual arts teacher Esperanza Garces is proud of her students' work and effort and is looking forward to seeing their works develop this year. She also recommends for all art lovers to visit the art galleries in Kyoto.

From OIS News Letter "Educator"

■ 学年だより Grade Reports

●SIS Grade 7 中部部1年生

基礎の年

牧百合子

SIS7年担任、国語科

SISでの最初の一年が終わろうとしています。入学してから今までを振り返って、どのような一年でしたか？簡単に、今年一年を振り返ってみましょう。4月1日、入学式がありました。みんな初々しく、緊張の面もちで式に出ていましたね。学校がはじまると、毎時間の移動教室、たくさんの宿題、初めて聞く名「知探の授業」を受けるなど、慣れないこと、知らないことだらけ、めまぐるしい毎日だったと思います。春学期には学園祭の準備も始まりましたね。中学生になって、初めてのビッグイベントでした。クラス全員でブースを企画し、当日は店番も頑張りました。もちろん楽しむことも忘れない皆さんは、色々なブースを回り、目いっぱい一日を楽しんでいましたね。夏休みには、里山キャンプがありました。今まであまり話したことのなかった他のクラスの子とも話す機会となり、友達も増えましたね。高校生とも関わり、これからのSIS生活をどう過ごすかのきっかけを得た子もいることと思います。秋学期にはスポーツデイがありました。ハウスに分かれての練習は少し大変だったかもしれませんが、それぞれ自分のペースでよく頑張っていたと思います。朝や放課後に練習をかさねたパフォーマンスは、素晴らしい出来でした。冬学期には、インドの子ども達のために、ミルク募金活動をおこないました。お正月には百人一首大会もおこないましたね。振り返ると、色々あったなー、大変だったなー、がんばったなー、楽しかったなー、など、色々な思いがめぐることでしょう。

この一年は、とにかく色々なことを経験する一年でした。行事においても、学習においても、基礎の一年だったと言えるでしょう。来年は応用の一年です。今年の基礎をもとに、恐れることなく多くのことにチャレンジしていったほしいと思います。いよいよ8年生になります。先輩としての自覚を持ちつつ、SIS生活を満喫し、ひとりひとりが楽しみながら成長してってくれることを願っています。

●SIS Grade 8 中部部2年生

いろんなことにチャレンジしよう

田中憲三

SIS8年担任、数学科

この1月に中前英美奈さんを迎え、これで中学2年は76名の大所帯になりました。そして、まもなくみなさんのSISでの2年間が終わろうとしています。あつという間でしたね。ここまで有意義な学校生活を送ることができたでしょうか？4月からは9年生。中学3年生はSISではハイスクールの生徒として扱われ、今までよりずっと活動の範囲が広がります。以下は実り多き学校生活にするためのヒント集です。参考にできれば幸いです。

- ・自分の興味のある分野について、先生と話してみる。先生からのアドバイスをもとに、そのテーマについてとことん追求してみる。SISにはそのようにして自分の得意なもの、やりたいことをみつけていった先輩たちがたくさんいます。ここを卒業してからも、そのテーマをずっと追いかけて、研究している人もいます。SISの先生を上手に使ってください。

- ・自分のやってみたい課外活動(クラブ、生徒会、音楽リサイタ

ル、学内ミュージカル等)に、参加してみる。先輩や後輩、OISの人たちと知り合えるきっかけにもなります。

- ・学校内外のボランティア活動に参加してみる。(学外の場合はお家の人と相談してからにしましょう。)優しい気持ちになれます。また、問題意識をもって生活していくことにつながり、充実した時間を送ることが出来るそうです。

今必要なのは、ちょっとした勇気だと思います。何もしないでいるよりは、やってみて失敗したっていいではありませんか。怖がらずに、SIS生らしく、5つのリスペクトをいつも意識して、いろいろなことにチャレンジしてみませんか。

●SIS Grade 9 中部部3年生

The last trimester of grade 9: the last trimester of middle school...

Rodney Ray

SIS Gr.9 HR teacher, English

We are coming into an important transition period in our academic and social lives: graduation from middle school and entrance into high school! It will be a time of many changes and adjustments, new friends and new challenges.

Some students will be continuing their education at other schools. To those people, we would like to say “Best of luck!” You will be missed. In addition, we will have a group of new students coming in, to whom we will want to give a warm welcome. We hope all current students will do their best to make new students feel at home here.

Some things in high school will be very different from middle school.

1. For one, students will have much more freedom (and responsibility) to set their own schedules. Please think deeply about what classes will best fit your educational goals, and plan your schedule carefully so that you will be able to cover all your requirements.
2. Also, because of the elective system, students will be mixing much more with students from other grades. This is a great opportunity to get to know older students. Your “senpai” will be a very valuable resource for advice and guidance—just as you will be to younger students in a few years.
3. Furthermore, you will see that your grades have much greater meaning than they did in middle school: your grade average can have a big effect on your college entrance in a few years. It will be pretty important to get a good strong start right from the beginning.

Speaking of college entrance: if you ask ANY 12th grader at school, they will tell you that these three years of high school pass in the blink of an eye! You will be shocked by this. One day you are just starting out, and then suddenly it’s time to graduate! You have many things to do between now and then—choosing an area of study, deciding what college to apply to (if you decided to continue your education), thinking about a career, etc. There’s no need to panic, of course, but as you en-

ter high school, it should be in your mind that it's time to start looking around, having different experiences, taking a variety of courses, doing a bit of research about different colleges, jobs, etc. You will need to design a path from where you are to where you want to go—which means that you need some idea of where you want to go! Until you get a clear image of your future, it's fine to take a variety of classes (and be sure to keep your grade average up), but the sooner you can start to get a clear image of what you want for your career, the easier it is to see what you need to do today.

●SIS Grade 10 高等部1年生

田中 守

SIS10年担任、理科

高等部入学からまもなく1年がたちます。この1年、一人一人がそれぞれ大きく成長し自信をつかんだように思います。みんな立派になってきたね。それが今の正直な感想です。皆さんよくがんばりました。

高校の3年間で「起承転結」に当てはめると、もちろんこの1年は「起」だろうし、当然シメの高3は「結」。では高2は？「承」なのか「転」なのか、それとも両方？ いずれにしても高校生活の中心的なコンテンツとなるのは間違いなさそうです。さあ楽しみな1年が始まります。

自分の人生を振り返ってみました。現在は国際学校であるSISで、理科の教師をしている自分です。医者になろうという高校生の頃の気持ちは、「サイエンスと人間」というキーワードを意識しながら理科の教師につながりました。建築家もいかなと考えたこともあったけど、けっきょく趣味でログハウスを建ててしまいました。世界を知りたいと旅する自分に憧れていた思いは、アフリカでのボランティア活動として実現し、千里国際で世界を語ってたりします。

こんな風に人生を形作ることになったことの、スタート地点を探してみると、自分の高校生だった頃、なんとなく考えていたことや、ありふれた日常のひとつこまから「それもいいか」と考え始めたことだったのです。その後いろいろな経験と絡み合いながら、新たな出会いに振り回されながら、気がついたら今にたどり着きました。人生のルーツはティーンエイジにあるようです。ここまでの人生、かなり楽しかったです。

高校生である君たちは、あんまり気がついてないけど実は人生でとっても大切な一瞬を生きているんだよと、つついとお節介をやいしてしまう日々です。

●SIS Grade 11 高等部2年生

あともう少しで11年生も終了・・・

高橋寿弥

SIS11年担任、数学科

ついこの間11年の学年が始まったと思っていたのですが、もうあと1ヶ月くらいで今年度も終了です。月日が経つのはほんと早いんですね。

待ちに待った学年旅行があと2週間くらい先に実施されます！行き先を決定してからすごく綿密に丁寧に、すごく時間をかけて水口先生の指導の下に準備をしてきましたね。毎週のLHRの様子を見ると、旅行委員会で立てた作戦がよくできていたのか、概ねうまく作業が進んでいたように思っています。特に旅行委員が説明するときのiPadを使っただけのプレゼンテーションには毎回とても驚かさ

れました。さすが「現代っ子」でテクノロジーの活用方法が大変うまく、しかも新しい知識の呑み込みが大変早いなって思いました。振り返ると12月10日の「学年旅行の保護者説明会」で、行き先が学年みんなで投票して決めた第1希望である「香港・マカオ」に確定したことで、それまでに旅行委員を中心として学年全体で取り組んできた下調べ・リサーチなどの準備作業が「ご破算」にならなかったことが、学年全体への大きなエネルギー・活力・やる気に繋がったのだと実感しています。後は単に楽しむだけでなく、「香港・マカオ」についてこの学年旅行を通じて、学年全員の生徒が、色々な分野で学ぶことができれば良いと思うし、その結果「生涯忘れられない貴重な思い出・宝物」になると信じています！勿論、予定した日程・計画が全て問題なく実施することができ、1人も病人が出ず、何事もなく全員が無事に戻ってくることができるように心から願っています！！

楽しい学年旅行が終わればよいよ12年生、それぞれの高校卒業後の進路に向けて、本格的に始動することになりますね。みんなあと1年、有意義で充実した1年になることを心から祈ります！！

◇

福島浩介

SIS11年担任、国語科

高等部の2年生もぼちぼち終りですね。SISを卒業した後どうなるのかってことを具体的に考える時期になりました。色々な考え方があるのですが、よくわからないって人は、10年後の自分を想像してみたってのもひとつの方法かなと思います。これはまあ、いろいろなところで話してきたんですけどね。

十年後の自分はどこでどんなことをしているか？それを想像することは、結構楽しいと思うんですよ。妄想大いに結構(笑)十年後の姿が想像できると、そこに至るためにその前には何をしなければいけないのか、つてもみずと分かってくるはずだし。で、こういうのをBackward Mappingって言うらしんだけど、一旦ほんと未来へ飛んで、そこから現在に向かって逆向きにプランしていく感じなんですね。十年後の自分がこうあるために、どういう職に就くのか、高等部卒業後どういう勉強をするのか、卒業後にそういう勉強をするためにはどういう進路を考えるのか、その進路へ進むためには高等部3年生で何をするのか、とかとか。そうする中で、こりゃちょっと違うかな、こりゃちょっと難しいかもしれないってことになれば、もう一度ふりだしに戻って、違う十年後の姿を想像する。まさにBack to the Future。

こういう話をする際に、生徒諸君からよく聞く言辞なんだけれど、「やりたいことが多すぎて一つに絞れない」ってのがあります。なんか、カッコいいですよ、こういうふうに言うと。でも、これって何をなすのか決められない、って点で言うと「やりたいことが無い・わからない」と同じなんですよ。理想の私に近づくために、現実の具体的な私を見つめて、できることをし、できないことは代替案を考えるっていうふうに。

さて、もうじき学年旅行で香港マカオに行きます。これも、3月に香港マカオで充実した学年旅行を行うという未来のゴールのために、夏休み明けから旅行委員の諸君を中心にいろいろと取り組んできたからこそ実現する訳ですわ。予算の問題とか、日程の問題とか、香港の情勢の問題とかというハードルを一つ一つ、克服可能な方策を考えてクリアしてきたんだよね。それをもうじき成し遂げようとしている諸君は、卒業後の道を考えるって難事業もなんとかやりおおせるんじゃないかな。てなこと。



卒業おめでとう!

SIS Class of 2015

●SIS Grade 12 高等部3年生

合志智子

SIS12年担任、情報科

卒業おめでとうございます。3年間は本当にあっという間でしたね。学年全体に向けて教え導く(言い換えると「説教する」)機会も少なくはありませんでしたが、大人へと成長する時期と一緒に過ごし、とても濃い時間を共有できたことをうれしく思います。特に思い出深かったことは、11年の学年旅行と12年のスポーツデーです。学年旅行は準備に時間と手間をかけましたが、出発直前に航空機の失踪や旅程変更があり、どうなるんだろうと心配しながらの出発でした。でも数々の予期しない幸運と善い行いに恵まれて、とても良い旅行になりました。今年度のスポーツデーは天候に恵まれず、最後のスポーツデーと言うことで練習や準備に気合が入っていた12年生にとっては、球技がないという残念な実施方法となりました。でも、トラック競技部門以外ではすべて一位となり、もう総合順位なんて関係ありません。12年生の底力と幸運を引き寄せる力を実感しました。

最近心に残った言葉を、ひとつ紹介します。バイオコークスという「人造の石炭」のような燃料を作る話を聞く機会がありました。植物が石炭になるには地中で約3000万年もの月日がかかります。その石炭を蒸し焼きにできるのがコークスで、燃焼で高温を得られるので鉄鋼業には欠かせません。しかしこの「人造の石炭」であるバイオコークスは1時間ほどで作れ、原料は茶殻や野菜・果物屑など、植物のゴミなら何でもOKです。燃焼実験では石炭に比べ有害物質も少なく、CO₂排出は石炭の1/3、ちゃんと鉄を溶かす高炉に活用できます。ゴミが原料で製造に時間もかからず、自然にやさしい。こんな夢みたいなの、そして人間にも自然にも都合の良いものを、実はそんなに簡単に作れる訳はなく、それはそれは十数年、地味な努力を重ね、山ほどの失敗の中から生まれてきたものだそうです。「今を楽しんでも今に満足しない」という言葉は、その開発者が胸に刻んで、ずっと挑戦する心を持ち続

けているそうです。つい人間は楽しいことばかりに目を向けがちで、楽しいと言うことで充足感を持ってしまいがちですが、大きくても小さくても構わないので、挑戦する目標を持ち続けたい、そしてその挑戦を楽しむ心も忘れないでいたいものですね。

◇

卒業に臨んで

松島 勇

SIS12年担任、国語科

縁があつて担任となり、皆さんの高校生活を見守ってきました。いつも落ち着きを持って接し、必要に応じて優しく、時には厳しく、を心がけてきたつもりですが、……。実際はどうだったのでしょうか。とりあえず朝は担任をしているクラスの生徒に会えましたが、後は授業を担当しない限りは接する機会もないので、一人ひとりとじっくりと向き合うということがなかなかできなかったと思います。しかし、皆さんはいつも和気藹々と楽しく学校生活を送っていたと思います。そういう皆さんの姿を見て一日が始まることは、僕にとってもよいことであつたと思います。

さて、たった三回の学園祭とスポーツデー、一回の学年旅行で、もう卒業になってしまいました。今にして思えばあっという間だったでしょう。でも、この三年間に一人一人様々なことを体験していたと思いますし、色々と思ひ悩み、思ひ悩んだ分だけ成長もしたことと思います。この学校で得たものを糧に、これからの新しい世界で活躍、奮闘?してくれることを期待します。新しい場では、もしかしたら、SISでは普通だと思っていたことが普通ではなかったり、当然と思っていたことが当然でなかったりすることがあると思います。だからといって、むやみに迎合したり、或いは否定したりしないでほしいと思います。中身をよく吟味して判断してください。「君子は和して同ぜず。」です。そして、いいと思ったら受け入れて、今までのものは捨ててください。でも、よい意味での自分らしさ、SISらしさは持ち続けてほしいと思います。そのようにして皆さんがより成長し、自分の世界をひろげてくれることも期待します。



「氣にかけていく人」たちへ

見島直子

SIS12年担任、国語科

本校を卒業した皆さんは、新しい環境、新しい人間関係の中で、次なる成長のステージに進むことになります。私たち担任団も、この3年間、抜群のチームワークで楽しく仕事をしてきましたが、この4月からは別々の学年で、またそれぞれに新しいホームルームを受け持つことになるでしょう。つまり、私たちがまた新たな環境で、新たな人間関係を築いていくことになります。みなさんのことを、今までのように毎日考えることはなくなりますし、ましてや、日常生活のあれこれをこまごまと注意することも、進路や人生について語ることも、もうありません。

では、卒業後、あなたたちは私にとってどんな存在になるのかというと、世界に数え切れないほどの人間の中で、「氣にかけていく人」として頭の片隅に存在していくと思います。言っておきますが、四六時中思い出すことはないですよ。でも、何かのときに「そういや元気にしているかな」とか、「そろそろ成人式だなあ、立派になったかしら」とか、「〇〇になりたいって言ってたけど、どうしているかな」とか……。ひとことで言ってしまうと、「幸せだといいなあ（＝なんとかやっているといいなあ）」と願うわけです。卒業生の中には、卒業後も毎年忘れずに年賀状をくれる人もいます。1年に1度の近況報告はうれしいものです。「がんばってるじゃん」と思うと、こちらも自然と力がわきます。が、まあそういう生徒はほんの一握りであって、大多数の生徒とは、基本的に没交渉になります。



私が「ちょっとだけ氣にかけ」たり、「時折思い出」したりしていることを、向こう（これからはあなたたちを含む）は知らないし、私が氣にかけたからと言って、彼ら（これからはあなたたちを含む）の人生がうまくいくわけでもありません。だけど、氣にかけられる人がいる、それになるべくたくさんいる、というのはいいことだと思うんです。

同時に、私のことを、私の知らない間に、どこかで氣にかけてくれている人がいるかもしれない、あるいは、連絡はひとつもよこさないけれど、何かの折に、ひょっとすると私の言った言葉を思い出して前に進む力にしてくれる人がいるかもしれない。そう考えると、教員っていい仕事だなあと思うのです（独りよがりの可能性大ですが、まあ、そこはそれ）。

谷川俊太郎さんの詩の中に、「本当に出会った者に別れはこない」というフレーズがあったと記憶します。顔を合わせることがなくなっても「別れ」ではない、そんな「出会い」を、皆さんがこれから的人生でたくさん見つけていかれることを、心から祈っています。

ご卒業おめでとうございます。



4つの「C」

宗正久志

SIS12年担任、社会科

12年生の皆さん、卒業おめでとう。

あなたたちと過ごした2年間、ともに苦しみ、ともに悲しみ、時には怒り、そして沢山笑いました。その1日1日が僕の人生をも豊かにしてくれました。あなたたちの成長を間近で見ることができて、幸せでした。本当にありがとう。

ウォルト＝ディズニーはこう言っています。

夢をかなえる秘訣は、4つの「C」に集約される。それは、「Curiosity - 好奇心」「Confidence - 自信」「Courage - 勇気」そして「Constancy - 継続」である。

The special secret of making dreams come true can be summarized in four C's. They are Curiosity, Confidence, Courage, and Constancy.

あなたはこのSIS生活の中でいくつかのCを備えることができましたか？ 夢を持ち、夢に向かって進んで下さい。良い人生を！

<Topics>

■Gr.7 Milk Donation 7年生ミルク募金

12月8日から12月12日までの間、SIS7年生79名はミルク募金に取り組みました。ミルク募金は開校翌年の1992年に始められ、毎年7年生が恒例で行っています。



今年は各々が空き箱や牛乳パックを持ち寄り、募金箱を作成し、朝と昼休みに各クラスの生徒が朝は玄関、昼休みはカフェテリア前に立ち、募金を呼び掛けました。その甲斐あって、144778円がマザーテレサの施設のもとへ届けられました。募金にご協力下さった皆さん、ありがとうございました。

(Student Reporter A)

■中国語資格試験上級合格

中島かり

中国語

中国語のTOEFLと言われるHSK=漢語水平試験は中国政府教育部(日本の文部科学省に相当)が認定する中国語によるコミュニケーション能力の評価に重点を置いた資格試験です。1級(初級)から6級(最上級)まで難易度によりレベルが分かれています。

9年生の秋田毬子さんがこの資格試験、2級に続き3級の300点満点を272点で合格しました。この能力評価はヨーロッパ言語共通基準のB1、TOEICの500~650に値するレベルです。本当によく頑張りました。おめでとうございます。

11年の森本亜蓮君は西日本華文教育者協会が主催した在日華僑青少年が参加するスピーチコンテストに参加しました。練習を重ねて、高等部部門で3位の素晴らしい成績を獲得することができました。おめでとうございます。

■7年生百人一首大会開催

SIS7年生の国語の授業の一環として1月14日のLHRで百人一首大会が開催され、以下の2チームが優勝しました。

<7年3組>植島レオン、柳怜緒奈、内田華子 <7年4組>浅井あかり、杉本花、鈴木千花、橋本巧



■新聞投稿欄に掲載

7年生秋学期にSISに在籍した岩澤萌さんの投稿した文章が、1月25日付朝日新聞朝刊の「声」欄に掲載されました。

授業、タブレットより教科書

中学生 岩澤 萌(オーストラリア 12歳)

日本政府は2020年度までに児童生徒に1人1台のタブレット端末を配る予定だという。私はこれに対して賛成する気持ちも、反対する気持ちもある。

私が小学6年の時、オーストラリアの学校では1人1台iPadを使って勉強した。教科書を使わず、iPadにダウンロード出来る教材を使う。重い教科書に比べてiPadはとても軽かった。しかしゲームもダウンロード出来るので、授業中に隠れてゲームをする子もいた。1人が始めるとほかの子もゲームが気になって勉強に集中できなくなった。

昨年は1学期だけ日本に帰国して、中学校で教科書を使った。iPadでの授業を経験した者としては、重くて大変だが、教科書を使う方が良いのではないかと思います。

SIS冬学期帰国生

入学広報センター

《最終在留国》

アメリカ 1

《学年》

8年生 1

INTERCULTURE Student Reporters 編集後記

●私事ですが、最近INTERCULTURE第1号から全号読破しました。入学して1年も経っていませんが、かなりSOIS通になったつもりです。(Arisa Iwasaki)

●今年はインフルエンザが流行りましたね…。外部などで賞を受賞した人にインタビューをしています。そういう人はinterculture.article@gmail.comまでご連絡ください。(Mana Miyazaki)

●今回で最後ですね。お役御免となります！一年間という短い間でしたがお付き合いいただきありがとうございます。後輩諸君よ、インターカルチャはまかせた！そして新人も募集中ですよ。……それではまたどこかでお会いいたしましょう。(Fuga Kameda)

編集後記

▼一般の人が見られるものでは世界最大という「なゆた望遠鏡」見学(P.15)、理科好きな生徒のクラブ“Team Science”(P.16)など、理科が盛り上がっているので、数学科も負けじとSOIS Math Contest (P.12)を開催しました。AISA Mathematics (P.8)が来年度は本校で開催予定なので、数学のイベントももっと盛り上げていきたいと思っています。理数系志望者はもちろん、そうでなくても、積極的な参加を期待しています。(馬場博史)

◆Editor: Hiroshi Baba ◆Proofreaders: SIS AOPR Centre ◆Student Reporters: Fuga Kameda (SIS12), Mana Miyazaki (SIS9), Arisa Iwasaki (SIS7)

<SIS保護者会>

2014 Winter Concert

去る12月9日(火)18:30開演、恒例の「2014 Winter Concert」が箕面市メイプルホールにて開催されました。SIS12年生は、最後のコンサートです。今までの練習の成果を思う存分に発揮できたことでしょう！

<Concert Choir>

- ・Have yourself a merry little Christmas
- ・The Blessing
- ・Fairytale of New York
- ・Let it go

<String Ensemble>

- ・Simple Symphony
- ・Suite for Strings

<Wind Ensemble>

- ・Greensleeves
- ・Raiders March
- ・Molly on the Shore
- ・Selections from "Chicago"
- ・Slavonic Dances



<演奏者コメント>

- ・ストリングスすごかった。
- ・ピチカートだけの楽章があったのが興味深かった。
- ・コーラスのソロみんな凄かった。
- ・コーラスのピアノ伴奏がすごかった。
- ・緊張したけど終わった後の達成感がすごい。
- ・普段ストリングスやコーラスを聴かないからいい刺激。頑張らないと思う。
- ・私はストリングスの授業が好きですし、定期的で開催されるメイプルホールでの演奏会は、練習の成果を沢山の人のに見てもらえるいい機会です。もちろん人前で披露するので緊張しますが、練習してきた曲を全て弾き終えると、爽快感と達成感が湧きあがります。もちろん、今回も...
- なので、メイプルホールでの演奏が毎回楽しみです。
- ・「Selections from "Chicago"」は、完成度が高かったと思う。
- ・「Slavonic Dances」は、音の強弱の変化が多い曲だったけど、みんながそれをだせていたのでよかった。



<保護者コメント>

- ・毎回、楽しみにしています。
- ・子どもたちも、メイプルコンサートがあるおかげで練習に身が入るのではないのでしょうか。ソロと違って皆で演奏する楽しさがあると思います。聴くほうも楽しいです。
- ・生徒たちみんなカッコよかったです。
- ・自分がまったく楽器ができないので、生徒たちがここまでできることに、いつも感動します。
- ・保護者委員さんのおもてなし、いつもありがとうございます。

15分間の休憩時間には、ロビーにてホスピタリティ委員会によ



る軽食、及びティーサービスのおもてなしがあり、皆さん和気藹々と楽しいひとときをお過ごしでした。



International Fair 2014!

SOIS「HEART TO HEART」

SOIS GOSPEL CHOIR & Power Of Voice (関学ゴスペル)による豪華共演!!

<あなたも歌ってみませんか! かくれた才能発掘!!!>

—SOIS GOSPEL CHOIRメンバーは常に募集中!—

・楽譜が読めなくても初心者でも全くOK。

・英語のできない人でも、あるいは外国人で日本語のできない人でも大歓迎。

・練習は毎週木曜日の9:30~11:20 学校のシアターにて。

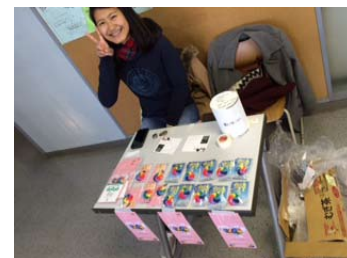
・連絡先はayamyon.singing@gmail.com
見学、体験、大歓迎!!!



インターナショナルフェアで復興に貢献

中原拓海(SIS12年)

僕は昨年の夏に行われた東北復興ボランティアのキャンプが終わった後、何らかの形で復興を支援することはできないかと考えていた。昨年関上の記憶という博物館を訪れた時、関上あみーずという被災者の方々が不安、悲しみや思いを語らい合う場を手芸を通して作り上げた、七色のストラップがとても心に残っていた。そこでインターナショナルフェアの出し物としてこのストラップを売ることによって復興に貢献でき、なおかつストラップを通し震災の恐ろしさについて広めることができるのではないかと思います、すぐに担当の樫尾さんとコンタクトをとったところ合計で500個提供させていただくことになった。そして迎えたインターナショナルフェア当日、完売とは行かなかったが半分以上は無事に売ることができた。購入していただいた人の中には関上あみーずのホームページを通してまた新しい商品を買ってくださった人もいた。被災者の方々がさまざまな思いを込めて作り上げた七色のストラップを販売できて本当に嬉しく思う。



あれから20年が経ちました!!

阪神淡路大震災 1月17日

今一度、ご家族皆さんで防災について話して合ってみませんか!? 学校から配布されています「サバイバルカード」の記入漏れ、携帯電話の変更などなど、見直すいい機会です!!

また、ご意見・ご質問などはSISPA Board (sispa-bd@soismail.jp)までお願いします。

